

L'Arlequin



La lettre de l'association Louis Touchagues

n°2

janvier 1999

Editorial

Faire reconnaître Louis Touchagues, peintre trop vite oublié, c'est le but de notre association.

Prendre l'initiative de la sauvegarde de la fresque de la chapelle de l'Ermitage du Mont Cindre à Saint-Cyr - y compris pour son financement - nous a semblé le meilleur hommage que nous puissions lui rendre.

D'autre part, notre objectif n'étant pas d'engranger des œuvres de Touchagues, mais de faire partager notre émotion au plus grand nombre, nous avons remis les études préparatoires de cette fresque à la municipalité de St-Cyr, estimant qu'elles font partie de son patrimoine. Ces dessins sont désormais visibles par tous à la mairie, dans la salle du conseil municipal.

Sur les traces de l'artiste ...

Lors de l'inauguration de la fresque restaurée, nous avons eu le plaisir de rencontrer des modèles de Touchagues : Suzanne Barniques la jeune laitière de St Cyr, Renée Demillière cueillant des fruits, Jeanne Augoyat la secrétaire de Mairie, Ginette Locca portant son fils dans les bras et sa sœur Rose avec son petit panier, Marc Foret étudiant à l'époque est assis près du portail.

Sur la fresque, nous reconnaissons entre autres Touchagues et ses parents, F. Raymond, J.L. Colliot, M. et Mme Mermillon, le Pr Laccassagne, etc ..

Il reste des portraits non identifiés : trois femmes et enfants et deux hommes. Toute personne pouvant nous aider dans nos recherches sera bienvenue.

En octobre 1952, Paris-Match titrait "Touchagues renonce à la vie parisienne pour faire l'œuvre de sa vie".

Le 22 octobre 1998, inauguration de la restauration de la fresque "l'offrande des saisons à N. D. de tout pouvoir"

Voici quelques extraits du discours du Président Georges Berthon lors de l'inauguration :

"Je voudrais tout d'abord remercier une personne qui n'est pas là ce soir, bien que particulièrement à l'honneur et sans laquelle nous ne serions pas réunis aujourd'hui. Vous l'avez tous deviné, je veux parler de Louis Touchagues qui a laissé en héritage à son village natal, la fresque « l'offrande des saisons à Notre Dame de tout pouvoir »...

... Célèbre à Paris et dans de nombreuses capitales, il a voulu offrir à Saint-Cyr auquel il est toujours resté fidèle une œuvre durable et visible par tous. Son ami Pierre Dumont, à l'époque maire de Saint-Cyr, mit à sa disposition la chapelle de l'Ermitage au Mont-Cindre...

... Cette fresque a fait l'objet d'une première restauration en 1979 à l'instigation de Félix Laurent qui avait lancé une souscription...

Aujourd'hui, c'est à Florence Cremer que nous avons confié la restauration ...

... Je remercie tout particulièrement le Conseil Général, la municipalité de St-Cyr, le Lions Club de Lyon-Monts d'Or dans le cadre son mécénat culturel, la famille Touchagues ainsi que les nombreux donateurs, membres de notre association ou anonymes. C'est grâce à eux tous que nous avons pu réaliser cette sauvegarde de notre patrimoine ...

Brèves de l'Association

- **Merci aux médias** : Grâce à leurs reportages, FR3 Rhône-Alpes-Auvergne et TLM ont fait découvrir la fresque de Louis Touchagues à de nombreux téléspectateurs de la région. Sans oublier les articles dans le Figaro Rhône-Alpes, le Progrès, les Affiches Lyonnaises, le Tout Lyon ...
- **Une vidéo** : André Bonnet a filmé la restauration jour après jour. La mémoire de l'association s'est enrichie d'images et d'interviews quotidiens.
- **La protection vitrée du porche de la chapelle** a été posée en octobre 1998 à l'initiative de la municipalité de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or, avec le soutien du Conseil Général du Rhône.
- **Qui a financé la restauration de la fresque ?** L'association Louis Touchagues grâce aux dons de particuliers et des membres pour 29.000 F, aidée par le Lions Club de Lyon-Monts d'Or (10.000 F) et le Conseil Général du Rhône (12.900 F).
- **La chapelle de l'Ermitage du Mont-Cindre a accueilli de nombreux visiteurs** : 800 à l'occasion des journées du patrimoine et plus de 3.000 l'été dernier. Visites organisées par notre Association..
- **En hiver et au printemps** : n'hésitez pas à nous demander d'organiser la visite de la chapelle de l'Ermitage du Mont Cindre à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or (téléphonez pour rendez-vous au 04 78 47 20 01)

Une fresquiste de talent, Florence Cremer, diplômée de l'IFROA – Institut Français de Restauration des Œuvres d'Art, commente son travail :

"La conservation et la restauration d'une œuvre d'art sont toujours l'occasion d'observer avec précision la technique de l'artiste et par là même de mieux le connaître et découvrir ses virtuosités et ses faiblesses.

A l'ermitage du Mont Cindre, Touchagues nous livre une peinture aux délicates harmonies colorées où le souci du détail s'accompagne du plaisir de retrouver son pays et les gens qu'il a connus.

Le difficile exercice qu'est la peinture « à fresque » ne permet aucune hésitation. Touchagues devait le savoir. Il a peint en atelier ses esquisses préparatoires à l'échelle, afin de pouvoir travailler vite une fois sur place mais peut-être ne savait-il pas que le ciment introduit dans son enduit à la chaux affaiblissait sa technique et ne lui assurait pas la pérennité dont il rêvait.

C'est un des principaux facteurs combiné bien sûr à l'humidité du site qui concourt à l'altération de cette peinture. Notre intervention aura eu pour but d'une part de consolider cette couche picturale devenue très fragile et même fragmentaire dans certaines zones, et d'autre part de restituer à l'image le maximum de présence qu'elle est encore susceptible de réaliser, grâce à la restauration".

Ils ont écrit sur Louis Touchagues

"J'étais très jeune quand je fis la connaissance de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or . J'y allais voir Louis Touchagues, dont le crayon miraculeusement habile m'avait émerveillé une fois pour toutes. Mon émerveillement n'a pas cessé de grandir avec le temps".

Marcel Achard de l'Académie Française.

Le conseil d'administration : Alice Allochon, Georges Berthon, Renée Durand, Denise Fessetaud - Mermillon, Denis Gillet, Marc Grivel, Jean-Marie Lemaire, Catherine Pierson, Marie-Chantal Pralus.

Si vous souhaitez soutenir l'action de l'association, vous pouvez adresser votre adhésion (100 F) à
Association Louis Touchagues (loi 1901 n° 0691035140)
1 chemin du Moulin d'Arche 69450 Saint-Cyr-au-Mont-d'Or

Cette lettre est adressée aux adhérents et aux sympathisants de l'Association.