

# L'Arlequin



La lettre de l'Association Louis Touchagues

n°15

juin 2004

## Editorial

*Louis Touchagues suscite auprès des conservateurs de musées, directeurs de documentation et commissaires d'expositions, un intérêt soutenu en tant qu'artiste témoin de son temps.*

*Aujourd'hui, il est une des références recherchée pour des images, des moments de vie quotidienne et aussi des événements majeurs qui, par essence, définissent une grande partie de notre XX<sup>ème</sup> siècle.*

*Il a surtout par ses dessins, ses croquis, ses aquarelles, ses peintures, su donner vie à cette actualité pour toutes les générations qui, à leur tour, souhaitent que l'histoire et l'art servent la mémoire.*

**Georges Berthon Président**

## Des échos de l'assemblée générale de notre association

En 2003, rien de spectaculaire, mais du travail en profondeur dans la poursuite des objectifs de notre association :

FAIRE CONNAITRE LOUIS TOUCHAGUES

- Expositions

Projet à l'ordre du jour, nous sommes dans l'attente d'un lieu prestigieux.

- Site internet

Nous sommes toujours accueillis sur le site de la commune de St Cyr.

- visite de la chapelle décorée à fresques

Durant tout l'été, nous accueillons les visiteurs dans la chapelle de l'Ermitage du Mont-Cindre. Et ponctuellement des visites sont organisées pour des groupes qui le demandent.

- Publications

Trois fois par an, notre lettre d'information "L'Arlequin" est diffusée à 350 exemplaires : membres, sympathisants, musées, galeries ...

RETROUVER LE MAXIMUM DE SES ŒUVRES

Le catalogage demande un action permanente et un travail de fourmi. Un équipe est affectée à sa réalisation qui demandera plusieurs années.

Le président clôture l'assemblée générale en remerciant toute l'équipe où chacun apporte sa compétence et participe activement et avec enthousiasme à la poursuite des objectifs de l'association.

## Nous recherchons

Un dessin de Louis Touchagues

"L'arrivée du Général de Gaulle à la mairie de Paris" réalisé en 1944, à la demande de Robert Rey, alors directeur des Beaux-Arts.

## Le conseil d'administration élu lors de l'assemblée générale du 29 mars 2004 :

Alice Allochon, Georges Berthon, André Bonnet, Renée Durand, Denise Festaud-Mermillon, Denis Gillet, Marc Grivel, Hélène Lafleur, Jean-Marie Lemaire, Maryel Masméjean, Marie-Chantal Pralus.

## Brèves de l'Association

- *Durant l'été, tous les dimanches de 15h à 18h30, vous pouvez visiter la chapelle de l'Ermitage au Mont-Cindre décorée à fresques par Louis Touchagues en 1952 et restaurée grâce à l'initiative de l'association et en partenariat avec le Lions Club de Lyon-Monts d'Or.*

*Possibilité de visite de groupe en téléphonant (04 78 35 85 63 - 04 78 83 33 53).*

- *Venez nous rencontrer dans la Galerie des associations patrimoniales organisées par la mairie de Lyon, lors des Journées Européennes du Patrimoine les 18 et 19 septembre 2004, au musée des Beaux-Arts.*

## La chasse aux œuvres ...

### "Libération" des assiettes décorées, une eau-forte aquarellée



Collection privée – reproduction interdite



Nous savions que Louis Touchagues avait décoré de la porcelaine, entre autres pour la Manufacture de Sèvres. Nous venons de découvrir qu'il en avait réalisé aussi pour la célèbre Maison Christofle.

A l'occasion de l'anniversaire de la libération de Paris, le Musée Bouilhet-Christofle organise à partir du 14 juillet 2004, une exposition où seront présentées quelques assiettes peintes par Louis Touchagues en 1944 ainsi qu'une eau-forte aquarellée à la main présentée ci-contre

---

Si vous souhaitez soutenir l'action de l'association, vous pouvez adresse votre adhésion (cotisation membre 18 € – associations : 25 € - membre bienfaiteur : à partir de 80 €) à Association Louis Touchagues 1 chemin du Moulin d'Arche 69450 Saint-Cyr-au-Mont-d'Or

---

Cette lettre est adressée aux adhérents et aux sympathisants de l'Association Louis Touchagues