

L'Arlequin



La lettre de l'Association Louis Touchagues

n°17

mars 2005

Editorial

Il est toujours intéressant de lire le témoignage de ceux qui ont connu un peintre de son vivant et ont partagé des moments de vie avec lui.

Lors de nos recherches sur les œuvres et la vie de Louis Touchagues, nous avons retrouvé un article écrit en 1972 par René Déroutille, critique d'art bien connu, à l'occasion d'une exposition du peintre.

Georges Berthon, président

Nul n'est prophète en son pays ...

« Louis Touchagues est fils de Lyon. Plus exactement celui qui est devenu le peintre de « la parisienne », le portraitiste des stars et des vedettes est né à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or. ...

... Aujourd'hui, Denise Mermillon, la fille de notre regretté confrère a voulu réparer l'outrage fait à Louis Touchagues lorsque le conservateur du Musée de Lyon refusa cavalièrement de faire une exposition du peintre. On avait peut-être regardé trop hâtivement les travaux du peintre, on n'avait sans doute pas saisi ce qu'il y avait d'intéressant dans ceux-ci. « Peintre de la Parisienne » cela sonne d'autant plus mal dans la cité « bigote et marchande » soumise à une épuration janséniste et hypocrite, que les filles d'Eve peintes par Touchagues sont de moins en moins vêtues.

Pourtant tous ceux qui s'intéressent à l'expression de notre époque – et ce doit être le cas également des conservateurs de collections publiques – ne peuvent oublier le rôle important de témoin joué, dans le monde

politique, théâtral et mondain par notre compatriote.

Aussi Denise Mermillon a-t-elle bien fait d'insister. Sur les cimaises de la galerie Saint-Georges, les célébrités d'une époque révolue défilent devant nous et on ne peut méconnaître les qualités spirituelles, aiguës, décisives du trait définissant Ambroise Vollard, un pied sur une chaise pour mener la conversation ou Henri Matisse transformé en « odalisque ».



Matisse 1948. Nice

Touchagues

(Collection privée)

Mais, il y a là, à côté de ces dessins, les équivalences humoristiques et poétiques graphiquement exprimées de Picasso, d'Yvette Guilbert, de Jouvet, de Molotov, etc.

Suite au verso

A côté de l'actualité par laquelle Louis Touchagues fut littéralement dévoré, il existe dans son œuvre des instants de calme et de silence, capables de permettre à l'artiste de tracer quelques nus dépourvus d'effets « sexy » attachés seulement à la définition d'un profil, d'un volume, d'une ombre ou d'une lumière ...

... Denise Mermillon n'a pas, à cause de l'espace restreint de sa galerie, présenté les décors et les costumes créés par Louis Touchagues pour Gaston Baty, Louis Jouvet et Charles Dullin...

... Quel dommage que nul ne soit prophète en son pays et que le musée de Lyon n'ait pas cru devoir rendre l'hommage auquel Louis Touchagues avait droit. »

(Extrait d'un article de René Déroutille, critique d'art Dernière heure lyonnaise le 27.11.1972)

Brèves de l'Association

- **Une visite de la chapelle de l'Ermitage au Mont-Cindre** décorée à fresques par Louis Touchagues en 1952 et restaurée grâce à l'initiative de l'association et en partenariat avec le Lions Club de Lyon-Monts d'Or. Possibilité de visite de groupe en téléphonant (04 78 35 85 63 - 04 78 83 33 53).

- **Un paravent de Louis Touchagues (1917)** au musée Paul Dini de Villefranche sur Saône dans le cadre de l'exposition « Polyptyques » du 16 mars au 7 mai 2005. Cette œuvre appartient à un collectionneur privé.

Concerts des Arts de St-Cyr

Afin d'associer musique et peinture, l'Association Louis Touchagues et l'Harmonie de St-Cyr-au-Mont-d'Or organisent 2 concerts

- **vendredi 1^{er} avril** à 20h30 à la chapelle de l'Ermitage du Mont-Cindre décorée par Touchagues,
réцитal de musique Renaissance et baroque avec guitare et luth
- **vendredi 29 avril** à 20h30 à la salle des « Vieilles Tours »
concert de l'ensemble Werther (sur instruments originaux)
œuvres de Schubert, Mozart et Reicha.

Le conseil d'administration élu lors de l'assemblée générale du 29 mars 2004 :

Alice Allochon, Georges Berthon, André Bonnet, Renée Durand, Denise Festaud-Mermillon, Denis Gillet, Marc Grivel, Hélène Lafleur, Jean-Marie Lemaire, Maryel Masmejean, Marie-Chantal Pralus.

Si vous souhaitez soutenir l'action de l'association, vous pouvez adresse votre adhésion (cotisation membre 20 € – associations : 30 € - membre bienfaiteur : à partir de 100 €) à Association Louis Touchagues 1 chemin du Moulin d'Arche 69450 Saint-Cyr-au-Mont-d'Or