

date	auteur	titre	éditeur	collection	tirage	illustrations de Louis Touchagues
1918	José de Berys	La légende de Roland	Gellerat Hypolite et Cie, Lyon		inconnu	illustrations de Louis Touchagues
1925	Gabriel-Joseph Gros	Un parfum d'aventure	périodique Demain		inconnu	6 gravures bois de Touchagues
1925	Jacques Darnetal /Bernheim	Le promenoir des anges	Éditions du Monde moderne, Paris	coll. Pantagruel n° 5		édition rare, difficile à vérifier
1926	Joseph Delteil	Jeanne d'Arc	Éditions Marcel Seheur, Paris		425	frontispice, 18 lithographies, 19 lettrines et 19 culs-de-lampe (presses de l'atelier Mourlot)
1928	Jean Cassou	Frédégonde	Editions Trémois, Paris,	La Galerie des Grandes Courtisanes	1000	frontispice, 9 images N&B au trait
1928	Prosper Mérimée	Le Carrosse du Saint-Sacrement	René Kieffer		550	10 eaux fortes en couleur
1928	André Salmon	Donat vainqueur ou Les Panathénées du IIe arrondissement	André Delpeuch, Paris		721	50 illustrations N&B au trait
1929	Michel Georges-Michel	Les Montparnos illustrés par les Montparnos	Fasquelle, Paris		inconnu	une gravure de Touchagues
1930	Lord Byron	Le Pèlerinage de Childe-Harold	éditions M.-P. Trémois, Paris		190	8 eaux-fortes originales coloriées au pochoir par Louis Touchagues
1930	Harold J. Salemsen	Communisme de l'œil	Éditions Tambour, Paris		inconnu	10 dessins hors texte de Louis Touchagues
1930	André Thérive	Supplément aux "Caractères ou mœurs de ce siècle" de La Bruyère	Editions du Trianon	Supplément à quelques œuvres célèbres	1200	cuivres en taille douce et dessins originaux
1931	Albert Sarraut	Grandeur et servitude coloniales	Editions du Sagittaire anciennes éditions Kra			frontispice eau-forte de LT sur l'édition originale
1931	Jean de La Fontaine	Fables	Editions du Sagittaire	Les grands textes humoristiques	1000	2 volumes. Frontispices et illustrations de LT
1931	Titayna	La Japonaise	La nouvelle société d'édition	collection « Elles »	150	Frontispice de Louis Touchagues
1932	Lucien Michel	Chansons d'internat Lyon	Marius Audin		hors commerce	4 illustrations de Touchagues
1933	Michel Georges-Michel	Les Montparnos	éditions Arthème Fayard		inconnu	34 bois originaux de LT
1937	Léon-Paul Fargue	Paris 1937	Imprimerie Daragnès pour la ville de Paris		500	2 gravures de LT (Montparnasse)
1938	Alphonse Daudet	Contes	Mame, Tours		inconnu	16 planches couleur, nombreux dessins N&B dans le texte
1943	Marion Delbo	Monsieur Durey	Denoël, Paris		inconnu	Image couleur de couverture et frontispice N&B
1944	Touchagues	Femmes et modèles	Denoël, Paris		1000	préface par Marcel Aymé, 30 illustrations pleine page de LT
1944	Paul Verlaine	Chanson pour elle	Edition du Bélier, Paris		238	37 lithographies de LT
1945	Léon-Paul Fargue	Charmes de Paris	Denoël, Paris		370	50 lithographies de LT imprimées par Mourlot
1945	Longus	Daphnis et Chloé	Edition du Bélier, Paris		805	images dans le texte et lithographies par LT
1945	Paul Éluard et al.	Libération de Paris	D. Lambusier, Paris		1050	4 eaux-fortes et 25 dessins de Louis Touchagues
1945	Billy, Arnoux et al.	Les grands jours du 1er arrondissement de Paris	COMITE DE LIBERATION DU 1er AR		1100	2 eaux fortes de LT
1945	Koenig et al.	Jours de gloire Histoire de la libération de Paris	Lambusier, Paris		1000	4 eaux fortes hors texte et 25 dessins in texte de LT
1946	André Wurmser	Dictionnaire pour l'intelligence des choses de ce temps	Editions du Sagittaire, Paris		inconnu	illustration de couverture couleur et 24 figures N&B dans le texte par LT
1946	Colette	Florie	Éditions La joie de vivre, Cap d'Antibes		950	10 eaux-fortes de LT
1946	Pierre Benoît	Koenigsmark	Aux éditions du livre, Monte Carlo		3000	frontispice couleur par LT
1946	Georges Duhamel	Souvenirs de la vie du Paradis	Éditions de l'Équipe		180	eaux-fortes couleur par LT
1946	Louise Labé	Poésies de la belle cordière	Émile Chamontin, Paris		1370	15 eaux-fortes N&B de LT
1946	Henri Jeanson	Entrée des artistes	La nouvelle édition Paris	Les classiques du cinéma français		un portrait par LT
1946	Katleen Winsor	Ambre	Editions du pavois		inconnu	frontispice et illustration de couverture couleur de LT (1946) illustration de couverture couleur de LT (1947)
1947	Marcel Aymé	La bonne peinture	G. Grégoire, Paris	Le salon carré	280	10 eaux-fortes rehaussées au pochoir de LT
1947	Michèle de Biran	Seuls à deux	Les Éditions du Mouflon, Paris		322	73 illustrations dont 11 hors texte, 32 culs de lampe et 11 lettrines par LT
1947	Georges Courteline	Les femmes d'amis	Nouvelle Librairie de France / Librairie Gründ		1150	illustrations dans et hors texte par LT
1947	Pierre Louÿs	Les Aventures du Roi Pausole	Aux éditions du livre, Monte Carlo		3000	15 lithographies originales (atelier Mourlot)
1947	Pierre Benoît	L'oiseau des ruines	Aux éditions du livre, Monte Carlo		3000	frontispice par Touchagues

date	auteur	titre	éditeur	collection	tirage	illustrations de Louis Touchagues
1947	Pierre Benoît	L'Atlantide	Aux éditions du livre, Monte Carlo		3000	frontispice par Touchagues
1947	Pierre Benoît	Mademoiselle de la Ferté	Aux éditions du livre, Monte Carlo		3000	frontispice par Touchagues
1948	Paul Verlaine	Odes en son honneur	Editions du Béliet		242	6 lithographies hors texte 14 illustrations dans le texte lithographié imprimées par Mourlot
1948	Jean Cocteau, Colette et al.	La femme sacrée	Elle, Paris		2000	9 illustrations offset par Cocteau, Van Dongen, Matisse, Daragnès, Christian Bérard, Leonor Fini, Dignimont, Marcel Vertès et Louis Touchagues
1948	André Gide	Récits, Romans, Soties	NRF Gallimart, Paris		10000	60 aquarelles et gouaches de Derain, Dufy, ... , Touchagues
1948	François de Bondy	Framboise Pépin et ses environs	Les Éditions nationales, Paris		1600	12 aquatintes hors texte et 24 dessins dans le texte par LT
1949	Abbé Prévost	Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut	L'Image littéraire, Paris		100	frontispice et 100 gravures sur bois dont 18 hors texte par LT
1949	Robert Rey	La Parisienne			2000	34 dessins de LT imprimés en offset
1949	Sacha Guitry	Histoires de France	Raoul Solar éditeur		inconnu	illustrations de Roger Wild, Jean Gradassi, Galanis, Louis Touchagues, Guy Arnoux, Georges Lepape, Henri Jadoux
1949	Beaudelaire	Les fleurs du mal	Librairie Fonteneau, Poitiers		inconnu	couverture de Louis Touchagues
1949	André Maurois	Climats	Deux Rives, Paris		775	110 illustrations dont 17 lithographies de Touchagues
1950	Alexandre Arnoux	Nus	édition du Tertre		160	20 gravures cuivre LT pleine page dont une en couleur
1950	Sacha Guitry	Cinq comédies	EDIFI Bruxelles		inconnu	illustrations de LT dans et hors texte (bois gravés) pour la 5ième comédie : "Le mot de Cambronne"
1950	Sacha Guitry	Mariette ou comment on écrit l'histoire	EDIFI Bruxelles		302	illustrations de LT dans et hors texte (bois gravés)
1950	Sacha Guitry	Désiré	EDIFI Bruxelles		inconnu	illustrations de Louis Touchagues,
1950	Sacha Guitry	Je t'aime	EDIFI Bruxelles		inconnu	illustrations de Louis Touchagues,
1951	Colette	Paris de ma fenêtre	Éditions littéraires de France,		196	gravures sur cuivre de LT : frontispice, 12 compositions hors texte en couleurs, 24 cuivres en noir dans le texte
1951	Gustave Flaubert	L'Éducation sentimentale	Les Éditions nationales		2500	aquarelles LT gravées sur bois par Bracons-Duplessis : 3 bandeaux et 13 illustrations hors texte
1951	R.A. Guesdon	Amour Chef lieu Paris	Del Duca Editions mondiales, Paris		1000	12 illustrations de LT aquatinte
1953	Jean-Pierre Dorian	Jours et nuits à Paris	Del Duca Editions mondiales, Paris		999	16 compositions en couleurs par Louis Touchagues
1953	G. de Sainte Croix et al.	Paris Ages et visages	Odé, Paris		376	24 lithos dont 6 (?) de LT
1954	Louis Touchagues	En dessinant l'époque	Éditions Horay, Paris		inconnu	16 photos en offset, jaquette avec pastel LT
1954	Louis-Charles Royer	L'alcôve des dames galantes	Editions de Paris		inconnu	jaquette de couverture illustrée par Touchagues
1954	Geneviève Gennari	L'Étoile Napoléon	Éditions Horay, Paris		inconnu	jaquette de couverture illustrée par Touchagues
1954	André Gillois	L'art d'aimer à travers les ages	Editions André Vial		5000	gravures sur cuivre
1954	Sacha Guitry	Quadrille	Raoul Solar éditeur		inconnu	Illustrations en noir, in et hors texte, de Touchagues, dont une en frontispice
1956	Jacques Robert	Paris la nuit	Raoul Solar éditeur		inconnu	quelques illustrations de Touchagues
1956	Gaby Morlay	Sainte Pélagie, patronne des comédiens	Spes, Paris		1000	jaquette, 5 illustrations à la plume et lettrines de LT
1957	Maria Pia de Saxe-Cobourg Bragançe	Mémoires d'une infante vivante	Del Duca Editions mondiales, Paris		inconnu	3 dessins sur feuilles volantes de TOUCHAGUES
1962	Louis Touchagues	Vagues à Saint-Tropez	Imprimerie de G. Soulas, Paris		1150	58 dessins de LT imprimés en offset
1963	Pierre Lyautey et Raymond Cogniat	Histoire de la France	Club du livre, Philippe Lebaud		6300	4 volumes, quelques illustrations hors texte de LT
1966	Louis Amade	L'éternité + un jour	Seghers / Imprimerie de Sarcelles		inconnu	couverture de Louis Touchagues
1966	Jean de La Fontaine	Vingt fables	Éditions C. de Acevedo		399	2 lithographies couleur de LT sur 40 au total
1966	Armand Lanoux et al.	La route du vin de Champagne	Éditions d'art Les heures claires, Paris		3500	20 lithographies de LT
1968	Jean Berthet	Poésiépures	Les Cahiers du mouton bleu n° 21, Paris		1000	Illustrations de LT
1969	L'Arétin	La vie des courtisanes	Charles Bertrand Editeur, Paris		inconnu	36 illustrations crayon de couleur de LT
1969	André Maurois	Œuvres	Editions Rombaldi		1100 numérotés	roman "Ni ange ni bête" (tome 3) illustré par LT
1970	Maurice Maeterlinck	L'Oiseau bleu	Éditions Rombaldi-Éditions du Compagnonnage	Collection des prix Nobel de littérature	inconnu	8 illustrations de LT aquarelle imprimée en offset
1970	Marcel Aymé	La jument verte	Editions Rombaldi	prestige de la littérature	inconnu	8 illustrations de LT aquarelle imprimée en offset